



الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس لقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية بكلية التصميم والفنون

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

كلية التصميم والفنون

# الخطة الدراسية لقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية

## رؤية القسم:

يسعى قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية لتخريج مصمّمات مبدعات يحققن التميز والريادة على مستوى منطقة الخليج العربي.

## رسالة القسم:

تلبية احتياجات سوق العمل المحلية والعالمية بإعداد الطالبات وفقاً لأعلى مستوى مهني احترافي وتهيئة كوادر تنافسية في التفكير الإبداعي المتميز للفنون البصرية في مجال التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية بما يشتمل على مهارات تصميم المطبوعات (الأغلفة، الإعلانات، الرسوم التوضيحية البيئية، وتصميم الوسائط الرقمية "الرسوم المتحركة، فيديو بأنواعه").

## أهداف القسم:

- يسعى قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية لتحقيق الأهداف التالية:
- تنمية الجانب المعرفي والمهاري للطالبات في مجال التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية.
  - تثقيف مصمّمات المستقبل بثقافة جرافيكية تناسب احتياجات سوق العمل.
  - تعزيز منظور الطالبات امنهجيات حل المشكلات بطرق ابداعية.
  - توسعة مدارك الطالبة حول دور التصميم والوسائط الرقمية في المجتمع المحلي والعالمي.
  - تطوير أخلاقيات العمل المرتبة بمجال التخصص.
  - تطوير مهارات الاتصال الفعال وإدارة الأعمال التجارية لتسهيل التعامل مع العملاء.

## الفرص الوظيفية لقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية:

- مصممة دعاية وإعلان.
- مصممة جرافيك في الصحف والمجلات.
- مصممة واجهات تفاعلية على الحاسب.
- مصممة متحف أو معرض.
- مصممة رسوم بيئية.
- مصممة كتب مثل كتب الأطفال المصورة.
- مصممة رسوم متحركة في السينما والتلفزيون
- عضو هيئة تدريس في الجامعة.

## لغة الدراسة

من المقرر أن تكون اللغة الإنجليزية هي المعتمدة للتدريس، ومرحلياً ستدرس الطالبة ١٠- ١٥ مقررًا باللغة الانجليزية، وباقي المقررات تتم المزاوجة في تدريسها بين اللغتين العربية والإنجليزية.

## ترميز المقررات

يتكون رمز المقرر من تصنيف حريفي و تصنيف عددي.

يرمز التصنيف الحريفي إلى القسم، و يتكون التصنيف العددي من ثلاثة أرقام كما يلي:

- (١) يرمز رقم المئات إلى السنة الدراسية.
- (٢) يرمز رقم العشرات إلى التخصص الدقيق داخل القسم.
- (٣) يرمز رقم الآحاد إلى تسلسل المقرر ضمن التخصص الدقيق للقسم.

مدلول رقم العشرات في ترميز مقررات قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية ( جرف GRPH )

أرقام العشرات	التخصص الدقيق
١	تاريخ التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية
٢	جرافيكلي
٣	وسائط رقمية
٤	تفاعلي
٦	ممارسات مهنية وتدريب ميداني
٧	بحث
٨	مشروع تخرج

## متطلبات التخرج

تتكون الخطة الدراسية لقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية من (١٣٢) وحدة

دراسية موزعة على النحو التالي:

عدد الوحدات الدراسية	المتطلبات	
١٨	متطلبات الجامعة	
٣٢	إجباري	متطلبات الكلية
٦	اختياري	
٦٢	إجباري	متطلبات القسم
٦	اختياري	
٨	المقررات الحرة	
١٣٢	المجموع	

## متطلبات الجامعة

وهي المقررات الدراسية التي تدرسها طالبات الجامعة في جميع الكليات و عددها (٨) بواقع (١٨) وحدة

دراسية موزعة كالتالي:

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code/No	الرمز / الرقم	اسم المقرر	مسلسل
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
-	٢	-	-	٢	ISLS 101M	سلم ١٠١م	الثقافة الإسلامية (١) (منطلقات أساسية في الثقافة الإسلامية) Islamic Culture (1)	١
سلم ١٠١م	٢	-	-	٢	ISLS 202M	سلم ٢٠٢م	الثقافة الإسلامية (٢) (المرأة والأسرة في القرآن والسنة) Islamic Culture (2)	٢
سلم ١٠١م	٢	-	-	٢	ISLS 303M	سلم ٣٠٣م	الثقافة الإسلامية (٣) (المرأة والحياة "مجالات وضوابط") Islamic Culture (3)	٣
سلم ١٠١م	٢	-	-	٢	ISLS 404M	سلم ٤٠٤م	الثقافة الإسلامية (٤) (المرأة والقضايا المعاصرة) Islamic Culture (4)	٤
-	٢	-	-	٢	ARAB 101M	عرب ١٠١م	التحرير الكتابي Arabic Composition	٥
-	٢	-	-	٢	ARAB 202M	عرب ٢٠٢م	التدريبات اللغوية Language Skills	٦
-	٣	-	-	٣	ENGL 101M	إنجل ١٠١م	اللغة الإنجليزية (١) English Language (1)	٧
إنجل ١٠١م	٣	-	-	٣	ENGL 202M	إنجل ٢٠٢م	اللغة الإنجليزية (٢) English Language (2)	٨
١٨ وحدة دراسية					المجموع			

## متطلبات الكلية

وهي المقررات الدراسية المشتركة بين أقسام الكلية و عددها (١٣) مقررًا بواقع (٣٨) وحدة دراسية

موزعة على النحو التالي:

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

وعددها (١١) مقررًا بواقع (٣٢) وحدة دراسية.

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code/No.	الرمز/الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
-	٢	١	-	٢	ARH 101M	تفن ١٠١م	اللغة الإنجليزية للفنون والتصاميم English for Art and Design	١
صور ١١١م، دخل ١٢١م	٣	-	٤	١	ARH 102M	تفن ١٠٢م	مقدمة في الفنون والتصاميم Introduction to Art and Design	٢
دخل ١٢١م	٣	-	٤	١	SCUL 111M	نحت ١١١م	التصميم ثلاثي الأبعاد Three Dimensional Design	٣
-	٣	-	٤	١	PANT 111M	صور ١١١م	رسم (١): مقدمة في الرسم Drawing (1): Introductory Drawing	٤
-	٣	-	٤	١	PANT 112M	صور ١١٢م	نظريات اللون وتطبيقاتها Color Theory & Application	٥
صور ١١١م	٣	-	٤	١	PANT 113M	صور ١١٣م	رسم (٢): الرسم المتقدم Drawing (2): Advanced Drawing	٦
-	٣	-	٤	١	INT 121M	دخل ١٢١م	التصميم ثنائي الأبعاد Two Dimensional Design	٧
-	٣	-	-	٣	ARH 121M	تفن ١٢١م	تاريخ الفن (١): من العصر القديم حتى القرن السادس عشر Art History (1): Ancient to 16 <sup>th</sup> Century	٨
تفن ١٢١م	٣	-	-	٣	ARH 122M	تفن ١٢٢م	تاريخ الفن (٢): من القرن السابع عشر حتى القرن العشرين Art History (2): 17 <sup>th</sup> to 20 <sup>th</sup> Centuries	٩
دخل ١٢١م	٣	-	٤	١	GRPH 231M	جرف ١٣١م	التصوير الضوئي (١) Photography (1)	١٠

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code/No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
-	٣	-	٢	٢	MaSc 160M	عرض ١٦٠م	الإحصاء Statistics	١١
٣٢ وحدة دراسية					المجموع			



## ثانياً: متطلبات الكلية الاختيارية:

تختار الطالبة (٦) وحدات دراسية من المقررات الدراسية التالية:

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code/No.	الرمز/الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملية LB	نظري LT				
-	٣	-	-	٣	BUS 101M	إدر ١٠١ م	مبادئ الإدارة Principles of Management	١
-	٣	-	-	٣	ACCT 101M	حسب ١٠١ م	مبادئ المحاسبة (١) Principles of Accounting (1)	٢
-	٣	-	-	٣	FIN 101M	مال ١٠١ م	مبادئ التمويل Principles of Finance	٣
-	٣	-	-	٣	MKT 211M	سوق ٢١١ م	مبادئ الإعلان Principles of Advertising	٤
نحت ١١١ م	٣	-	٢	٢	GRPH 325M	جرف ٣٢٥ م	مقدمة في تصميم المعارض Introduction to Exhibition Design	٥
جرف ١٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 331M	جرف ٣٣١ م	التصوير الضوئي (٢) Photography (2)	٦
تفن ١٢٢ م	٣	-	-	٣	ARH 341M	تفن ٣٤١ م	تاريخ التصميم History of Design	٧
-	٢	-	-	٢	PROD 412	نتج ٤١٢	جماليات المسكن الأسري	٨
-	٢	-	٢	١	PROD 433	نتج ٤٣٣	مدخل الابتكار والتجريب في المواد الأولية	٩
-	٢	-	٢	١	PROD 434	نتج ٤٣٤	تقنيات تشكيلية مبتكرة	١٠
-	٢	-	٢	١	PROD 435	نتج ٤٣٥	الحلي والوسائط المتعددة	١١
-	٢	-	٢	١	PROD 436	نتج ٤٣٦	تنسيق الأزهار	١٢

## متطلبات القسم

وعددها (٢٢) مقرراً بواقع (٦٨) وحدة دراسية موزعة على النحو التالي:

أولاً: متطلبات القسم الإجبارية :

وعددها (٢٠) مقرراً بواقع (٦٢) وحدة دراسية.

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز/ الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
تفن ١٢٢ م	٣	-	-	٣	GRPH 211M	جرف ٢١١ م	تاريخ التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية History of Graphic Design and Digital Media	١
صور ١١٣ م، نحت ١١١ م	٣	-	٤	١	GRPH 221M	جرف ٢٢١ م	التصميم الجرافيكي (١) Graphic Design (1)	٢
صور ١١٣ م، نحت ١١١ م	٣	-	٤	١	GRPH 222M	جرف ٢٢٢ م	التصميم التايوغرافي (١) Typographic Design (1)	٣
جرف ٢٢١ م	٣	-	٤	١	GRPH 223M	جرف ٢٢٣ م	التصميم الجرافيكي (٢) Graphic Design (2)	٤
جرف ١٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 231M	جرف ٢٣١ م	وسائط رقمية (١) Digital Media (1)	٥
جرف ٢٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 232M	جرف ٢٣٢ م	وسائط رقمية (٢) Digital Media (2)	٦
جرف ٢٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 233M	جرف ٢٣٣ م	المواد والعمليات Materials & Processes	٧
جرف ٢٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 321M	جرف ٣٢١ م	التصميم الجرافيكي (٣) Graphic Design (3)	٨
جرف ٢٢٢ م	٣	-	-	-	GRPH 322M	جرف ٣٢٢ م	التصميم التايوغرافي (٢) Typographic Design (2)	٩
جرف ٢٢٢ م، جرف ٢٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 323M	جرف ٣٢٣ م	تصميم المطبوعات Publication Design	١٠

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز/ الرقم	اسم المقرر Course Title		
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT					
جرف ٣٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 324M	جرف ٣٢٤ م	تقنيات وطرق الطباعة Printing methods and Techniques	١١	
جرف ٢٣٢ م، جرف ٣٢١ م	٣	-	٤	١	GRPH 341M	جرف ٣٤١ م	الإنسان والنظم البيئية Human & Environmental Systems	١٢	
جرف ٢٣٢ م، جرف ٣٢١ م	٣	-	٤	١	GRPH 342M	جرف ٣٤٢ م	تصميم مواقع الكترونية Website Design	١٣	
جرف ٣٢١ م، جرف ٣٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 361M	جرف ٣٦١ م	الممارسات المهنية Professional Practices	١٤	
-	٣	-	-	٣	ARH 421M	تفن ٤٢١ م	الفن المعاصر Contemporary Art	١٥	
جرف ٣٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 421M	جرف ٤٢١ م	تصميم الأغلفة Packaging Design	١٦	
جرف ٣٤١ م، جرف ٣٤٢ م	٣	-	٤	١	GRPH 441M	جرف ٤٤١ م	الوسائط الرقمية والتصميم التفاعلي Digital Media & Interaction Design	١٧	
جرف ٣٦١ م	٣	١٥	-	-	GRPH 461M	جرف ٤٦١ م	التدريب الميداني Internship	١٨	
جرف ٤٦١ م	٤	-	٦	١	GRPH 471M	جرف ٤٧١ م	بحث موجه Directed Research	١٩	
جرف ٤٧١ م	٤	-	٨	-	GRPH 481M	جرف ٤٨١ م	مشروع التخرج Senior Project	٢٠	
٦٢ وحدة دراسية					المجموع				

## ثانياً: متطلبات القسم الاختيارية:

تختار الطالبة مقررات بواقع (٦) وحدات دراسية من المقررات الدراسية التالية:

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الساعات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز/ الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
صور ١١٣م، نحت ١١١م	٣	-	٤	١	SCUL 211M	نحت ٢١١م	النحت (١) Sculpture (1)	١
نحت ١١١م، نحت ١٠٢م	٣	-	-	٣	PROD 212M	نتج ٢١٢م	منهجيات التصميم Design Methods	٢
نحت ١٠٢م	٣	-	٤	١	FDT 221M	تان ٢٢١م	تصميم الأزياء (١): الأساسيات Fashion Design (1): Foundations	٣
دخول ٢٣١م	٣	-	٤	١	INT 221M	دخول ٢٢١م	أستوديو (١): التصميم السكني Studio (1): Residential Design	٤
صور ١١٢م، صور ١١٣م	٣	-	٤	١	PANT 221M	صور ٢٢١م	التصوير التشكيلي (١): الأساسيات Painting (1): Fundamentals	٥
صور ١١١م	٣	-	٤	١	PANT 231M	صور ٢٣١م	الطباعة (١): مقدمة Printmaking (1): Introduction	٦
-	٣	-	-	٣	PROD 232M	نتج ٢٣٢م	قضايا قابلية الاستعمال في التصميم Usability Issues in Design	٧
تان ٢٢٢م	٣	-	٤	١	FDT 321M	تان ٣٢١م	الرسوم التوضيحية للأزياء Fashion Illustration	٨
-	٣	-	٤	١	GRPH 422M	جرف ٤٢٢م	الزخرفة الإسلامية والخط العربي Islamic Ornamentation & Calligraphy	٩

## المقررات الحرة

وهي مقررات دراسية تدرسها الطالبة في أقسام الكليات التابعة للجامعة على أن تكون من خارج تخصصها وألا يكون لها متطلبات سابقة، بواقع (٨) وحدات دراسية.

## الخطة الدراسية لقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية

السنة الأولى

المستوى الأول

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملية LB	نظري LT				
-	٢	-	-	٢	ISLS 101M	سلم ١٠١ م	الثقافة الإسلامية (١) (منطلقات أساسية في الثقافة الإسلامية) Islamic Culture (1)	١
-	٣	-	-	٣	ENGL 101M	إنجل ١٠١ م	اللغة الإنجليزية (١) English Language (1)	٢
-	٣	-	٤	١	PANT 111M	صور ١١١ م	رسم (١): مقدمة في الرسم Drawing (1): Introductory Drawing	٣
-	٣	-	٤	١	PANT 112M	صور ١١٢ م	نظريات اللون وتطبيقاتها Color Theory & Application	٤
-	٣	-	-	٣	ARH 121M	تفن ١٢١ م	تاريخ الفن (١): من العصر القديم حتى القرن السادس عشر Art History (1): Ancient to 16 <sup>th</sup> Century	٥
-	٣	-	٤	١	INT 121M	دخل ١٢١ م	التصميم ثنائي الأبعاد Two Dimensional Design	٦
١٧ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الأولى  
المستوى الثاني

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
-	٢	-	-	٢	ARAB 101M	عرب ١٠١ م	التحرير الكتابي Arabic Composition	١
-	٢	١	-	٢	ARH 101M	تفن ١٠١ م	اللغة الإنجليزية للفنون والتصميم English for Art and Design	٢
صور ١١١ م، دخل ١٢١ م	٣	-	٤	١	ARH 102M	تفن ١٠٢ م	مقدمة في الفنون والتصميم Introduction to Art and Design	٣
دخل ١٢١ م	٣	-	٤	١	SCUL 111M	نحت ١١١ م	التصميم ثلاثي الأبعاد Three Dimensional Design	٤
صور ١١١ م	٣	-	٤	١	PANT 113M	صور ١١٣ م	رسم (٢): الرسم المتقدم Drawing (2): Advanced Drawing	٥
تفن ١٢١ م	٣	-	-	٣	ARH 122M	تفن ١٢٢ م	تاريخ الفن (٢): من القرن السابع عشر حتى القرن العشرين Art History (2): 17 <sup>th</sup> to 20 <sup>th</sup> Centuries	٦
دخل ١٢١ م	٣	-	٤	١	GRPH 131M	جرف ١٣١ م	التصوير الضوئي (١) Photography (1)	٧
١٩ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الثانية  
المستوى الثالث

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
سلم ١٠١م	٢	-	-	٢	ISLS 202M	سلم ٢٠٢م	الثقافة الإسلامية (٢) (المرأة والأسرة في القرآن والسنة) Islamic Culture (2)	١
إنجل ١٠١م	٣	-	-	٣	ENGL 202M	إنجل ٢٠٢م	اللغة الإنجليزية (٢) English Language (2)	٢
تفن ١٢٢م	٣	-	-	٣	GRPH 211M	جرف ٢١١م	تاريخ التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية History of Graphic Design and Digital Media	٣
صور ١١٣م، نحت ١١١م	٣	-	٤	١	GRPH 221M	جرف ٢٢١م	التصميم الجرافيكي (١) Graphic Design (1)	٤
صور ١١٣م، نحت ١١١م	٣	-	٤	١	GRPH 222M	جرف ٢٢٢م	التصميم التايوگرافي (١) Typographic Design (1)	٥
جرف ١٣١م	٣	-	٤	١	GRPH 231M	جرف ٢٣١م	وسائط رقمية (١) Digital Media (1)	٦
١٧ وحدة دراسية					المجموع			



السنة الثانية  
المستوى الرابع

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
-	٢	-	-	٢	ARAB 202M	عرب ٢٠٢ م	التدريبات اللغوية Language Skills	١
جرف ٢٢١ م	٣	-	٤	١	GRPH 223M	جرف ٢٢٣ م	التصميم الجرافيكي (٢) Graphic Design (2)	٢
جرف ٢٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 232M	جرف ٢٣٢ م	وسائط رقمية (٢) Digital Media (2)	٣
جرف ٢٣١ م	٣	-	٤	١	GRPH 233M	جرف ٢٣٣ م	المواد والعمليات Materials & Processes	٤
-	٣	-	-	٣	ARH 421M	تفن ٤٢١ م	الفن المعاصر Contemporary Art	٥
-	٣						مقرر حر (١) Free Elective Course (1)	٦
١٧ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الثالثة  
المستوى الخامس

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
سلم ١٠١ م	٢	-	-	٢	ISLS 303M	سلم ٣٠٣ م	الثقافة الإسلامية (٣) (المرأة والحياة "مجالات وضوابط") Islamic Culture (3)	١
-	٣	-	٢	٢	MaSc 160M	عرض ١٦٠ م	الإحصاء Statistics	٢
جرف ٢٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 321M	جرف ٣٢١ م	التصميم الجرافيكي (٣) Graphic Design (3)	٣
جرف ٢٢٢ م	٣	-	-	-	GRPH 322M	جرف ٣٢٢ م	التصميم التايوغرافي (٢) Typographic Design (2)	٤
جرف ٢٢٢ م، جرف ٢٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 323M	جرف ٣٢٣ م	تصميم المطبوعات Publication Design	٥
-	٣						متطلب كلية اختياري (١) College Elective Course (1)	٦
١٧ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الثالثة  
المستوى السادس

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملية LB	نظري LT				
جرف ٣٢٣	٣	-	٤	١	GRPH 324M	جرف ٣٢٤	تقنيات وطرق الطباعة Printing methods and Techniques	١
جرف ٢٣٢، جرف ٣٢١	٣	-	٤	١	GRPH 341M	جرف ٣٤١	الإنسان والنظم البيئية Human & Environmental Systems	٢
جرف ٢٣٢، جرف ٣٢١	٣	-	٤	١	GRPH 342M	جرف ٣٤٢	تصميم مواقع الكترونية Website Design	٣
جرف ٣٢١، جرف ٣٢٣	٣	-	٤	١	GRPH 361M	جرف ٣٦١	الممارسات المهنية Professional Practices	٤
-	٣						متطلب قسم اختياري (١) Department Elective Course (1)	٥
١٥ وحدة دراسية					المجموع			

### الفصل الصيفي

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
جرف ٣٦١ م	٣	١٥	-	-	GRPH 461M	جرف ٤٦١ م	التدريب الميداني Internship	١
٣ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الرابعة  
المستوى السابع

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملية LB	نظري LT				
سلم ١٠١ م	٢	-	-	٢	ISLS 404M	سلم ٤٠٤ م	الثقافة الإسلامية (٤) (المرأة والقضايا المعاصرة) Islamic Culture (4)	١
جرف ٣٢٣ م	٣	-	٤	١	GRPH 421M	جرف ٤٢١ م	تصميم الأغلفة Packaging Design	٢
جرف ٣٤١ م، جرف ٣٤٢ م	٣	-	٤	١	GRPH 441M	جرف ٤٤١ م	الوسائط الرقمية والتصميم التفاعلي Digital Media & Interaction Design	٣
جرف ٤٦١ م	٤	-	٦	١	GRPH 471M	جرف ٤٧١ م	بحث موجه Directed Research	٤
-	٣						مقرر حر (٢) Free Elective Course (2)	٥
١٥ وحدة دراسية					المجموع			

السنة الرابعة  
المستوى الثامن

المتطلب السابق Prerequisite	عدد الوحدات المعتمدة CR	عدد ساعات الاتصال			Code /No.	الرمز / الرقم	اسم المقرر Course Title	
		تدريب TR	تمارين عملي LB	نظري LT				
جرف ٤٧١ م	٤	-	٨	-	GRPH 481M	جرف ٤٨١ م	مشروع التخرج Senior Project	١
-	٣						متطلب كلية اختياري (٢) College Elective Course (2)	٢
-	٣						متطلب قسم اختياري (٢) Department Elective Course (2)	٣
-	٢						مقرر حر (٣) Free Elective Course (3)	٤
١٢ وحدة دراسية					المجموع			